



**Liceo Artistico Statale  
BRUNO MUNARI  
Vittorio Veneto**

**LICEO ARTISTICO STATALE  
BRUNO MUNARI**

Via Gandhi, 14  
31029 Vittorio Veneto Tv  
Tel +39 0438 551422  
Fax +39 0438 940130  
Codice fiscale 93002460264  
tvsd01000a@istruzione.it  
tvsd01000a@pec.istruzione.it  
info@liceoartisticomunari.gov.it  
www.liceoartisticomunari.gov.it



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon  
2014-2020**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

**PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)**

Progetto 10.1.6A-FSEPON-VE-2018-78

**QUALE SCELTA PER IL MIO FUTURO**

### Destinatari

Studenti che frequentano il Liceo Artistico Statale "Bruno Munari" di Vittorio Veneto

Anno Scolastico 2018 / 2019

Indirizzo di studi studenti classi IV e V:

- 23 - Disegno Industriale; Design del Gioiello; Architettura e Ambiente.
- 22 - Arti Figurative;
- 21 - Grafica;
- 19 - Audiovisivo e Multimediale;
- 17 - Design della Moda.

### **Promuovere se stessi nella scuola e nella professione**

Periodo attività inizio 06 dicembre 2018 – termine 15 gennaio 2019

Esperto esterno: Massimo BUSTREO, *docente universitario IULM / umanista / consulente in psicologia del lavoro e dei consumi / coach professionista / pianista*

Totale ore n°3 di attività per ogni modulo previsto

# **“ Promuovere se stessi nella scuola e nella professione”**

**Laboratorio durata 3 ore x Modulo**

**Data inizio : giovedì 06 dicembre 2018**

**Aula 26 Laboratorio Informatica 1° piano Liceo Artistico Statale “B. Munari”**

**Relatore : Esperto esterno: Massimo BUSTREO, docente universitario IULM / umanista / consulente in psicologia del lavoro e dei consumi / coach professionista / pianista**

**Calendario incontri:**

**Giovedì 06 dicembre ore 13:50 - 16:50 aula indirizzo**

**1° Modulo - Disegno Industriale, Design del gioiello, Architettura e Ambiente (23 studenti) tutor interno prof. Cettolin Marco;**

**Giovedì 13 dicembre ore 13:50 - 16:50 aula indirizzo**

**2° Modulo - Arti Figurative (23 studenti) tutor interno proff.sa Dotto Giovanna;**

**Giovedì 20 dicembre ore 13:50 - 16:50 aula indirizzo**

**4° Modulo - Audiovisivo e Multimediale (19 studenti) tutor interno prof. Castrignanò Marco;**

**Martedì 08 gennaio ore 13:50 - 16:50 aula indirizzo**

**5° Modulo - Design della moda (17 studenti) tutor interno prof. Dal Vecchio Ivan;**

**Martedì 15 gennaio ore 13:50 - 16:50 aula indirizzo**

**3° Modulo - Grafica (21 studenti) tutor interno prof. Armellin Maurizio;**

**Richieste e materiali:** aula attrezzata con PC con collegamento internet, una postazione per ogni studente, postazione esperto con possibilità di proiezione dati.

Altro: fogli di carta A4 bianchi, penne, matite, colori, colla, forbici

## Programma

- Il laboratorio intende facilitare i partecipanti nel raggiungimento di consapevolezza, efficacia personale e focalizzazione sugli obiettivi di scuola e di lavoro attraverso un percorso di group coaching che permetta agli studenti di prepararsi in modo più responsabile all'esame di maturità, alla scelta del prosieguo (universitario o professionale) per la realizzazione del proprio progetto di crescita
- Il progetto (un incontro di 3 ore, replicato per i 5 moduli) sarà strutturato in:
  - *Organizzare e organizzarsi nella preparazione dell'esame finale:* come organizzare una ricerca; come pianificare il tempo di lavoro; come selezionare e raccogliere le informazioni; come verificare le fonti; come scrivere una tesina
  - *Comunicare il proprio lavoro:* come valorizzare e distinguere il proprio lavoro; come preparare il proprio portfolio; come scrivere un'email a un interlocutore strategico; come presentare in pubblico il proprio lavoro
  - *Progettare e presentare se stessi:* come trasformare il desiderio in progetto; come motivarsi e precisare i propri obiettivi; come valorizzare le proprie competenze distintive; come acquisire consapevolezza di sé e delle qualità e caratteristiche facilitanti od ostacolanti; come presentarsi in pubblico; come veicolare un'immagine opportuna tramite i social
- Le attività comprenderanno:
  - lavori individuali e in piccoli gruppi
  - momenti di confronto a coppie tra i partecipanti